

PARK HO-DAN



AURORA



PANDINE



TAKA



NOTE

PROIBIDA A REPOSTAGEM LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

ACOMPANHE-NOS PELO DISCORD:



SOU HO-DAN, A AUTORA DE BAD THINKING DIARY. A SÉRIE QUE COMEÇOU NO INÍCIO DO VERÃO PASSADO JÁ TERMINOU,

QUERIDOS LEITORES!

OLÁ,

DEPOIS DE UM ANO. FICO MUITO FELIZ QUE MINHA PRIMEIRA HISTÓRIA TENHA SIDO ESSA. AGRADEÇO AOS LEITORES QUE ME APOIARAM, AO PD QUE TRABALHOU COMIGO E À ARTISTA LANG LA LI.

BAD THINKING DIARY FOI UMA HISTÓRIA SOBRE MINJI E YUNA, DE 21 ANOS, CONQUISTANDO O AMOR PELA PRIMEIRA VEZ. A HISTÓRIA TAMBÉM FOI SOBRE HYERA E MINJAE COMEÇANDO A PERCEBER O QUE É O AMOR. "POR QUE O AMOR NO INÍCIO DOS VINTE ANOS É TÃO DIFÍCIL E

"POR QUE O AMOR NO INÍCIO DOS VINTE ANOS É TÃO DIFÍCIL E IMATURO?" ERA O QUE EU PENSAVA QUANDO COMECEI ESSA HISTÓRIA. COMO É A HISTÓRIA DE MINJI E YUNA CONHECENDO A SI MESMAS E CONHECENDO O AMOR PELA PRIMEIRA VEZ, ACREDITO QUE HOUVE MOMENTOS FRUSTRANTES. NO ENTANTO, ACHO QUE ESSA FRUSTRAÇÃO E ESSA APARÊNCIA DESAJEITADA TAMBÉM FORAM PROCESSOS QUE MINJI, YUNA, HYERA E MINJAE TIVERAM QUE PASSAR. ACREDITO QUE, EMBORA A APARÊNCIA DELAS PASSANDO POR ESSE PROCESSO POSSA SER ÁSPERA E INSUFICIENTE, ELAS CRESCERÃO PARA SEREM PESSOAS QUE AMAM DE FORMA MAIS MADURA E MENOS DOLORIDA NO FUTURO.

PERSONAGENS JUNTO COM O AMOR. E AGORA, DEPOIS DE CONCLUIR O WEBTOON, ACHO QUE PASSEI A AMAR MAIS AS PERSONAGENS DO QUE QUANDO COMECEI. ESTOU CURIOSA PARA SABER COMO ESSAS CRIANÇAS, QUE AMO PROFUNDAMENTE, PERMANECERÃO NA MEMÓRIA DOS LEITORES.

TALVEZ TENHA SIDO UMA HISTÓRIA PESADA, MAS GRAÇAS AO EXCELENTE SENSO DE HUMOR E HABILIDADE DE DESENHO DA ARTISTA LA LI, ACHO QUE SE TORNOU UMA OBRA QUE PUDEMOS RIR

JUNTOS.

MUITOS DE VOCÊS ESTAVAM CURIOSOS SOBRE A HISTÓRIA
SUBSEQUENTE SOBRE HYERA E MINJAE. EU PENSEI MUITO SOBRE
1550. TAMBÉM PENSEI SOBRE A APARÊNCIA DE MINJI E YUNA AOS
2Z ANOS. SERIA ÓTIMO SE PUDÉSSEMOS CONTAR A HISTÓRIA
SUBSEQUENTE ALGUM DIA. ATÉ ENTÃO, POR FAVOR, PERMITA QUE OS

SUBSEQUENTE ALGUM DIA. ATÉ ENTÃO, POR FAVOR, PERMITA QUE OS PERSONAGENS AMEM, LUTEM, ODEIEM E SE RECONCILIEM À VONTADE EM SEUS CORAÇÕES. SE MINJI, YUNA, HYERA E MINJAE VIVEREM DE VÁRIAS MANEIRAS, TANTAS QUANTO AS IMAGINAÇÕES DOS LEITORES, FICAREI MUITO FELIZ.

ATUALMENTE, TERMINEI MEUS ESTUDOS E ESTOU PLANEJANDO VÁRIAS HISTÓRIAS GL. ACHO QUE A MANEIRA MAIS RÁPIDA DE OS VER NOVAMENTE É ATRAVÉS DE UM ROMANCE. LEVARÁ ALGUM TEMPO PARA 1550, MAS QUERO VÊ-LOS EM BREVE COM UMA HISTÓRIA MELHOR E MAIS DESENVOLVIDA.

MAS POR ENQUANTO, CONTINUAREI OBCECADA POR BAD THINKING DIARY.

OBRIGADA NOVAMENTE PELO GRANDE AMOR E INTERESSE NESSA OBRA. É UM VERÃO MUITO QUENTE E LINDO. ACREDITO QUE O AMOR É SEMPRE MAIS VALIOSO DO QUE O ÓDIO, FIQUEM SAUDÁVEIS E FELIZES. -POR PARK HO-DAN

AGRADEÇO MUITO A TODOS QUE APOIARAM MINJI, YUNA, HYERA, MINJAE E BAD THINKING DIARY.

OLÁ,

SOU LANG LA LI, RESPONSÁVEL PELA ILUSTRAÇÃO DE BAD THINKING DIARY.

ESSA É UMA OBRA QUE TEM UM SIGNIFICADO PROFUNDO PARA MIM POR VÁRIOS MOTIVOS. ERA UMA WEBTOON GL QUE EU SEMPRE QUIS TRABALHAR, E QUE DESENHEI COLOCANDO TODOS OS MEUS GOSTOS NOS DESIGNS

DAS PERSONAGENS.

BAD THINKING DIARY POSSUI MUITO DO MEU AMOR PESSOAL. E TAMBÉM FOI A MINHA PRIMEIRA OBRA AMADA POR MUITAS PESSOAS. JÁ É O FINAL, HÁ MUITAS COISAS QUE LAMENTO E MUITAS HISTÓRIAS QUE AINDA NÃO CONSEGUI DESENHAR, ESTOU

ESPERO QUE POSSAMOS NOS ENCONTRAR NOVAMENTE, MESMO QUE SEJA EM UM SPIN-OFF, SE TIVERMOS A CHANCE. NÃO SENTIREI FALTA DO TRABALHO DURANTE A NOITE, MAS NÃO TENHO CERTEZA DE COMO SERÁ UMA SEMANA SEM OS

ROSTOS QUE ESTIVERAM COMIGO TODAS AS MADRUGADAS.

POR FAVOR, LEMBREM-SE DE BAD THINKING DIARY POR MUITO TEMPO NO MEU LUGAR.

COM SENTIMENTOS AGRIDOCES.

IREI ME PREPARAR MUITO E SEM DESCANSO PARA A PRÓXIMA OBRA. TAMBÉM PEÇO QUE AMEM E APOIEM MUITO AS NOVAS HISTÓRIAS E PERSONAGENS QUE VIRÃO.

AGRADEÇO AOS MEUS AMADOS LEITORES, AO PD QUE TRABALHOU DURO COMIGO, À HO-DAN, QUE TRABALHOU NA HISTÓRIA, E TAMBÉM À YOUNG EON, QUE TRABALHOU NO TÍTULO.

ESPERO QUE VOCÊS ESTEJAM SEMPRE CHEIOS DE PENSAMENTOS FELIZES, NÃO PENSAMENTOS RUINS.

OBRIGADA.

